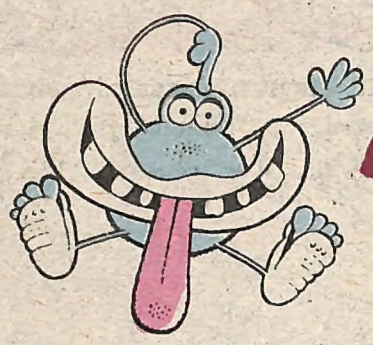
MİTHAT-MİRSAT
Latif Demirci
12.sayfada

BİTİRİM FM
Atilla- Hasan
14. sayfada

nenecim
Alper-Uğur
7. sayfada.

No. 228
9 Eylül 1993
Perşembe
7000 tl.

HIBIR



Kıtalararası sinir bozucu dergi

İNANILMAZ AMA GERÇEK

BATMAN'DA ECELİYLE ÖLDÜ!..

Faili meçhul cinayetleriyle tanınan kentimiz **Batman**'da, dün akşam saatlerinde **Nadir Çizgi** (75) adlı bir yurttaş geçirdiği kalp kirizi sonucu eceliyle öldü.

Olay tüm yurtta sevinç yarattı. Özellikle **Batman** halkı ilk kez bir hemşerilerinin eceliyle ölmesi üzerine sokaklara dökülerek çılgınca eğlendi.

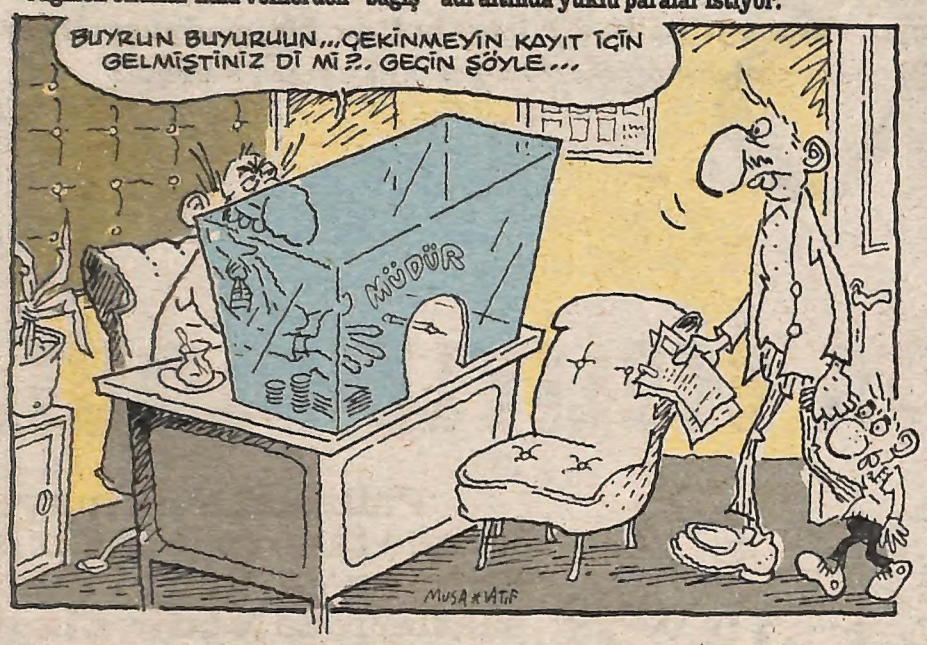
Başbakan **Tansu Çiller** çektiği telgrafta merhuma tanrıdan rahmet, sevinçli ailesine de başarılar diledi. **İçişleri Bakanı** ise olay yerindeki kutlamalara son anda helikopterle yetişerek vatandaşların halayına katıldı.

Yüzlerce faili meçhul cinayete sahne olan Batman'ın **Belediye Meclisi,** olağanüstü toplanarak kentteki parka **"Nadir Çizgi"** adı verilmesini ve her yıl Eylül ayında **"Merhum Nadir Çizgi Kalp Krizi Şenlikleri"** düzenlenmesini kararlaştırdı.

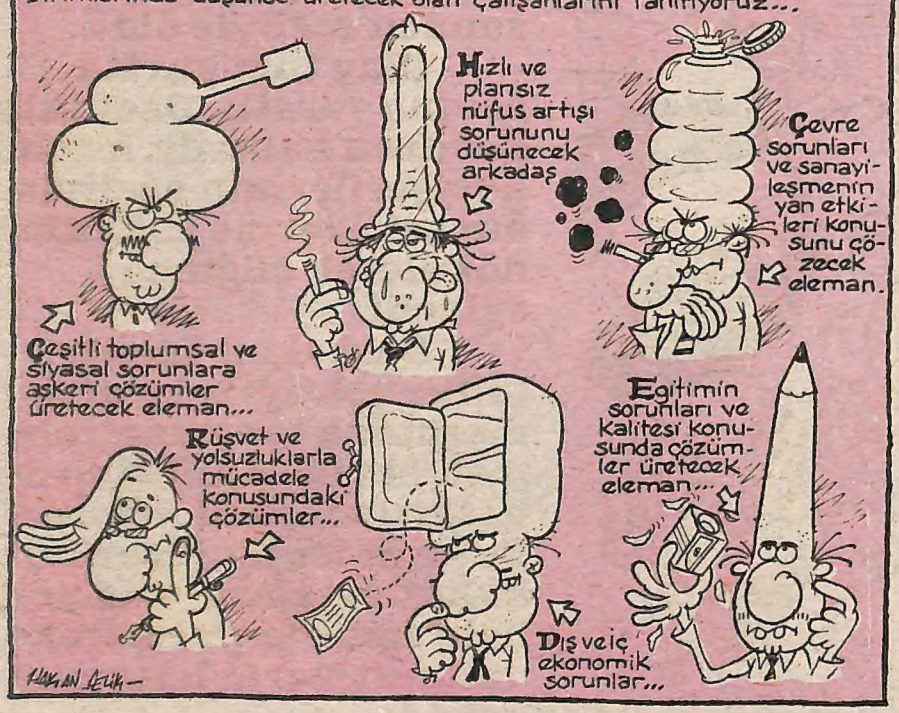
Yanda merhum ve sevinçli ailesi görülüyor.

HBR

● Milli Eğitim Bakanı'nın " kayıt sırasında para alınmayacak" demesine rağmen okullar hâlâ velilerden "bağış" adı altında yüklü paralar istiyor.



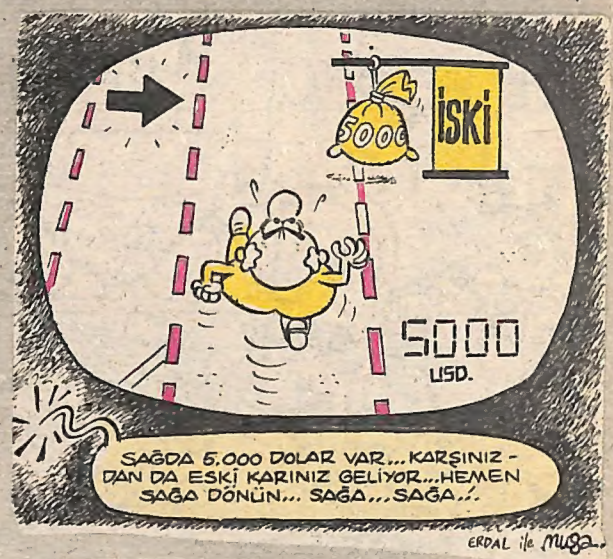
N. Eczacıbaşı Türkiye'nin karşılaştığı ve karşılabileceği çeşitli sorunlar için "düşünce" üretecek bir vakıf kuruyor. Aşağıda bu vakfın değişik birimlerinde düşünce üretecek olan çalışanlarını tanıtıyoruz...



● Anayasa Mahkemesi İSKİ olayından sonra bütün siyasal partilerin gelir kaynaklarını soruşturmaya karar aldı. Partilere de "Nereden buldun?" diye sorulacak.

TV, İSKİ SKANDALINI TV DİZİSİ YAPMAK İÇİN KOLLARI SIVADI VE ÇEKİMLERE BAŞLADI...

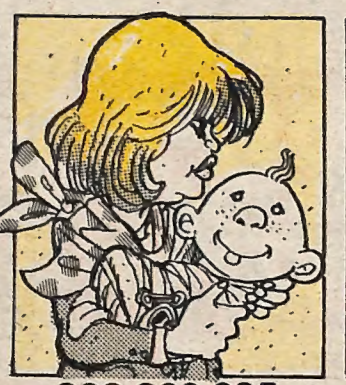
Yapımcılar, dizi çekimleri bittikten sonra İSKİ ile ilgili bir de "Bilgisayar oyunu" hazırlayacaklarını ve bu oyunla Tele-Rally'nin papucunun dama atılacağını söylüyorlar.
YandaTele-İSKİ oyunu görülüyor.



900 900 020

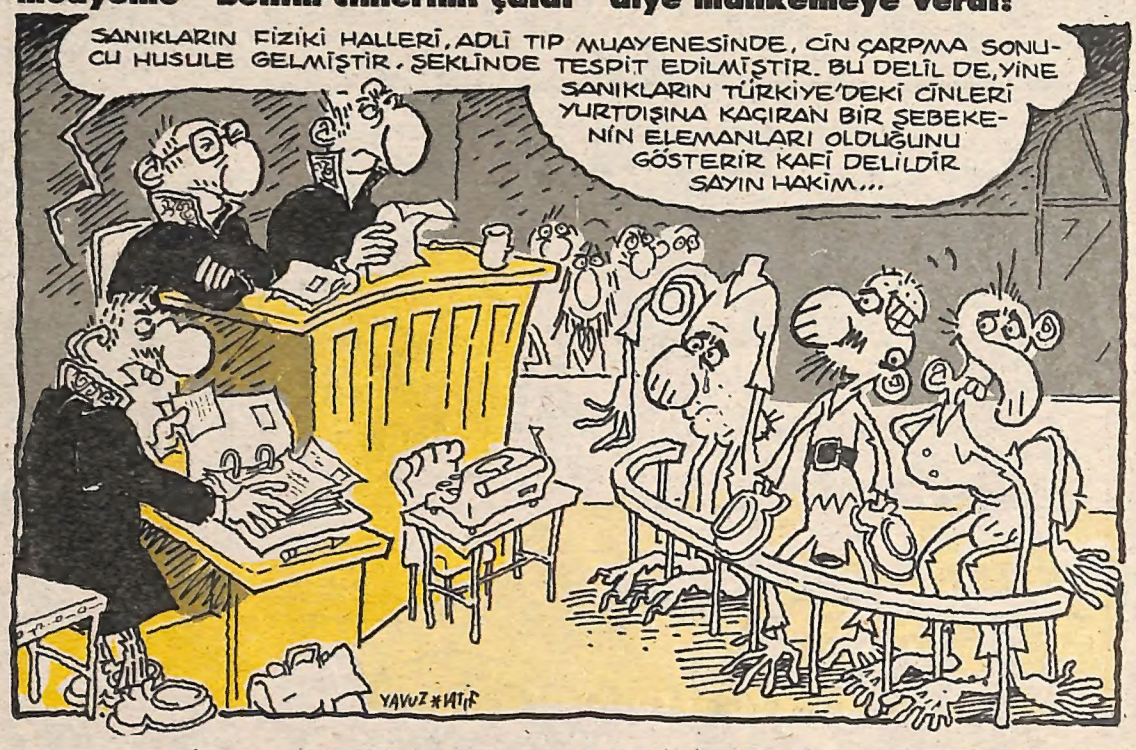
900 900 002

900 900 125



900 900 035

● İşin buraya varacağı belliydi! İstanbul'da bir medyum diğer medyumu "benim cinlerimi çaldı" diye mahkemeye verdi!



● Her geçen gün bir yenisi ortaya çıkarılan yolsuzluklar halkımızı iyice bezdirdi. "Temiz Toplum" özlemi gün geçtikçe artıyor.

ÇAĞLAR'IN KIZINA 30 MİLYARLIK DÜĞÜN...

Biz biyiksizler haftanın 1akırdılukurdusu...

Attila Aralay

Köyümde Düğün Var

- Ehahoov... Ay hakiykatlari mi görüyörüüm... İnanmıyörüüüm... İmposibııl... **Şuayip** bey ve zaarif eşi **İrigül** hanim da burdalaar... Beni hatırlamadınız mi **İlksan yolsuzluğundan İhsan... SSK yolsuzluğundan Sıtkı Bey'in** gızına yaptığı düğünde danışmıştık...

- Valla çıkaramadım İlksan yolsuzluğunun içinden misiniz?

- Kenarındanım, acık yidim...

- Ha şimdi hatırladım İhsan'cım... Doğru, düğünde tanışmıştık... Fekat ne düğündü azizim... Şu düğünler, balolar da olmasa bi araya gelemiyciiz... PTT'nin T'sinden bi parça alır mısınız?

- Mersi Şuayip beycım almıyim... Ben deha sonra TCDD'nin D'sinden alıcam... Bi de Seyir Hidrografi ve Oşinografi Dairesi'nin "Oşinog" gısmını istiyorüm... İsmi hoşuma gidiyör, bi kenarda dursun... Ehahahahoovv...

- Çok hoş... Hihi... Pörfekt espirisyen...

- Fekat size gırgınım Şuayip Bey... Geçen ay **Büyükçekmece Gölü'nün kenarını yimişsiniz** bize hiç haber veren olmadı... Varım gidim ben de yiyim dedim, bi lokma bişi gomamışsınız...

- Sen de git Van Gölü'nün kenarını ye canım kardeşim... Hem o gölün suyu sodalı yedikten sonra ferahlık verir... Ah hank hank ahahank...

- Ehahoov ho...

- Ahahank hankhank.

- Ehaho... Çatlıyacam... Çılgın herif... Fakat şaka bir yana, haberimiz olsa iyi olurdu... İletişim eskikliği var... Biz yolsuzluğa gönül vermiş bi gaç arkadaşla **Grup Yolsuzluk Özlemi** diye bi grup gurduk... **PTT'nin T'si önünde Taksim'de** buluşüp yinilcek yerlerden birbirimizi haberdar ediyoruz... Karayolları yolsuzluğundan Hıdır var, Belediye'den Bedir var...

- Yalnız bu Hıdır için "yollu" diyorlar... Vijdanı varmış görmüşler...

- Yok abi iftira... Hıdır yolsuzluk yoluna baş gomuş bi insan... Yanlış duymuşsun sen onu... Vijdan diildir o... Vildan, Müjgan filan gibi bi garıyla takılıyodur en fazla... Neyse, ben şööle dügünün içine dogru gayıp piyasa yapayim.. Ara beni Şuayipcim, irtibatı gaybetmeyelim.. Öptüm, sevdim... Ehahoovv...

★ ★ ★

Bilmemkimlerin oğluyla bişeylerin kızı dünyaevine perimasalı, dillere destan, binbirgece yuh ve oha şeklinde girerken;

● Havai fişek, lazer ve diğer mühimmatla gökyüzünde "Evlendik, mutluyuz" geyiği çevrildi.

● Yeryüzünde de durum pek farklı diildi... Badigartlar ve siyah mersedesler (protokol ve sosyetenin bağımsızlığı için çarpışan gerillalar) trafiği kitlediler, gürültüleriyle ses duvarını aştılar...

● Haa sonra, onlar erdi muradına... "Biz çıkalım kerevetine" diye niyetlenenler badigardlar tarafından kerevete yaklaştırılmadı... Kerevetin resmini çekmeye çalışan basın mensuplarından bir kısmı tartaklandı...

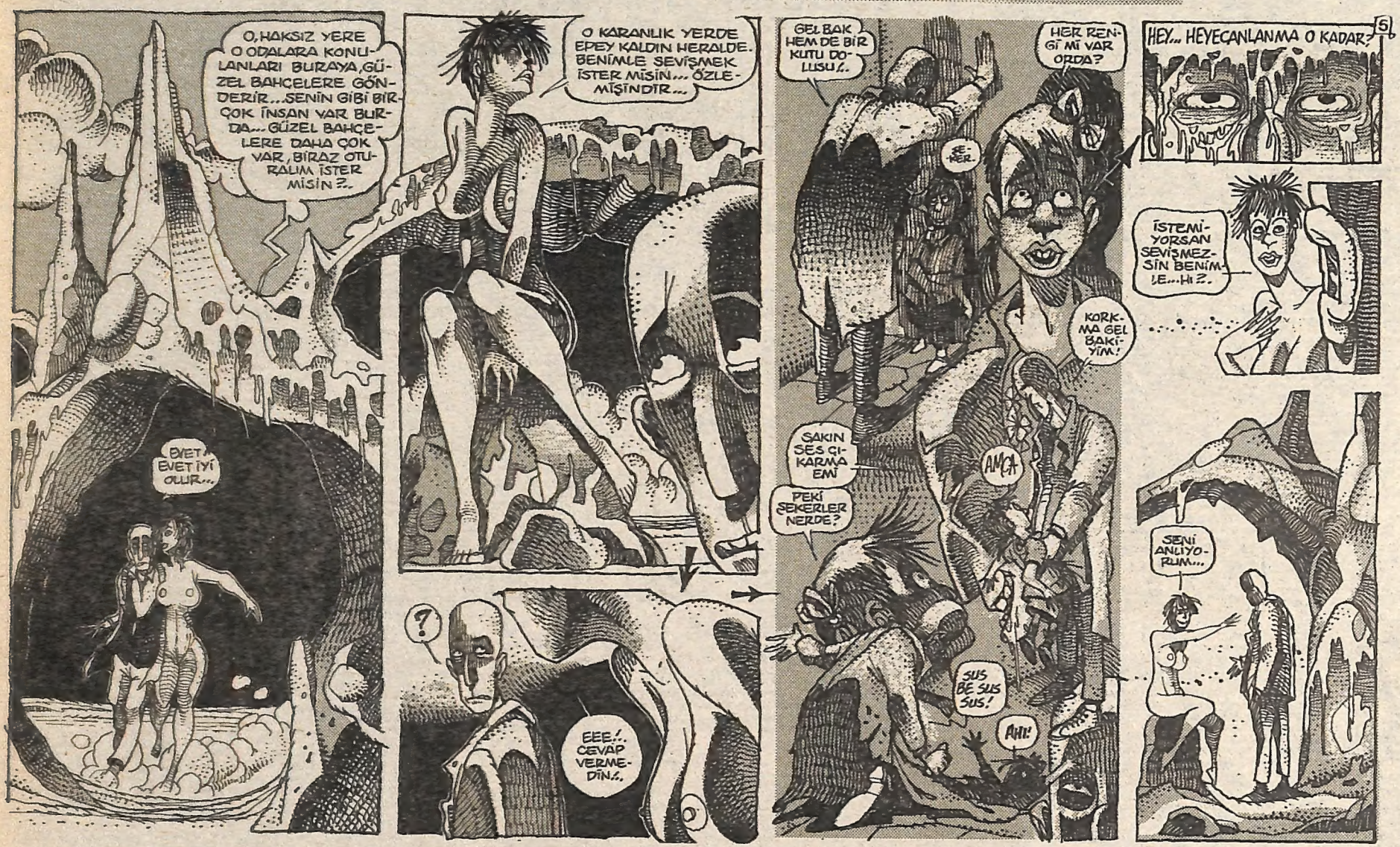
● Tabi her peri masalının sonunda olduğu gibi gökten üç elma düştü...

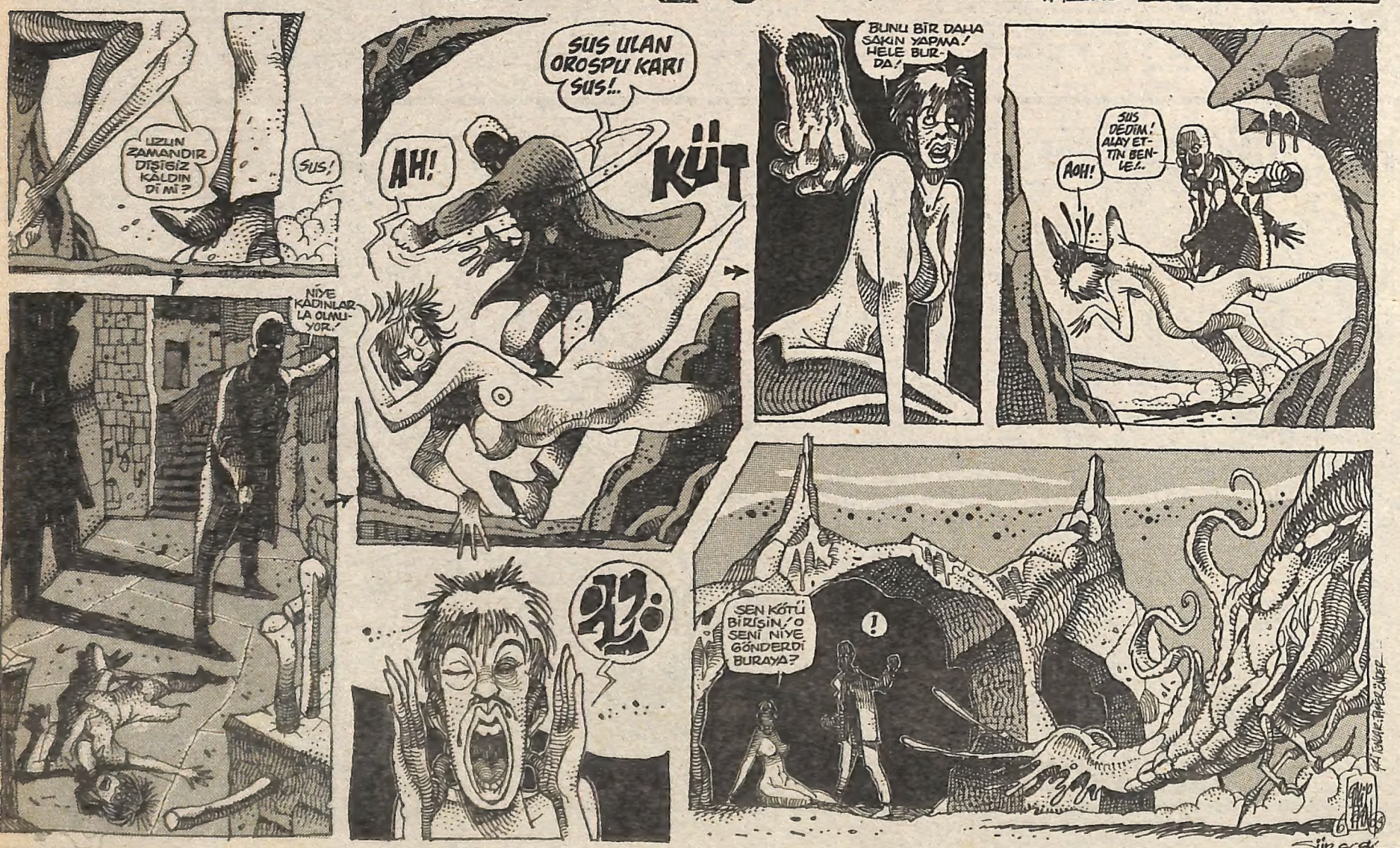
- Birinci elma daha düşemeden, sabotaj ihtimalini gözönüne alan badigartlar tarafından ateş açılmak suretiyle tesirsiz hale getirildi...

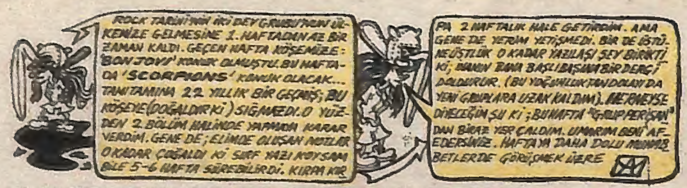
- İkinci ve üçüncü elmaları ise İlksan Yolsuzluğu'ndan İhsan, diğer davetlilere çaktır madan "yidi, yuttu"...

Pi'ya Mektuplar

yazan çizen GALİP TEKİN







AC/DC MOTORHEAD BLACK SABBATH TÜRKİYE'YE GELSİN! 40+10. HAFTA

NEŞE ÖZTUNÇ, MEKTUBUNU ALDIM "METALLICA"NIN ŞARKI SÖZLERİNİ İSTEMİŞSİN. AMA ADRESİNİ YAZMAMIŞSAN NASIL GÖNDEREBİLİRİM...

UMUT, JETHRO TULL İLLÜSTRASYONUNU ALDIM. BULUŞ ÇOK GÜZELDİ...

YILGÖR, ÖNERİN İÇİN SAĞOL. BİR KİTAP KÖŞESİ İYİ OLUR...

GRUP PERİŞAN

APTÜLKADİR ELÇİOĞLU

METALİK BULMACA

BU HAFTAKİ "METALİK BULMACA ÖDÜLÜ"

10 KİŞİYE BONJOVI ☆ 5 ÇİFTE SCORPIONS İSTANBUL KONSERİ BİLETİ...

YES FUTURE'DAN "LED ZEPPELIN" TİŞÖRTÜ KAZANANLAR:

24 AĞUSTOS TARİH; 226 NO'LU HIBIR; 'METALİK BULMACA'NIN DOĞRU YANITLARI:
1. ALEX VAN HALEN
2. OCEAN
3. BRAIN JONES

KURRA'DA KAZANAN OKURLAR: CENGİZ AYDIN - AYŞE KUTSAL - FİGEN OYAN - ASLI TANER - AKIN KÖKSAL. İSTANBUL'DAKİ KAZANAN OKURLAR 'YES FUTURE'DAN KİMLİK GÖSTERİP TİŞÖRTÜNÜ ALABİLİR. (ADRES YANDADIR.)

YES FUTURE ROCK SHOP AKMAR PASAJI NO: 90/4 KADIKÖY/İSTANBUL TEL: 345 36 76.

BON JOVI BİLETİ İÇİN=

SORU 1. BON JOVI'NİN PRODÜKTÖRÜNÜN ADI NEDİR ?
SORU 2. BU PRODÜKTÖRÜN BİZZAT GİTAR ÇALDIĞI KENDİ GRUBUNDA VAR. BU GRUBUN ADI NEDİR? (HIBIR'DA ESKİDEN YAZMIŞTIM.)

DOĞRU CEVAPLARI 9. EYLÜL PERŞEMBE GÜNÜ SAAT: 16.00 İLE 18.00 ARASINDA 281 55 39 (19 HAT) NOLU TELEFONDAN 189'U BAĞLATARAK BANA BİLDİRİNİZ.

SCORPIONS İSTANBUL KONSERİ BİLETİ İÇİN=

AŞAĞIDAKİ BİR HATAYI BULUN
[SCORPIONS'UN "HE'S A WOMAN, SHE'S A MAN" ADLI PARÇASI "SAVAGE AMUSEMENT" ALBÜMÜNDEDİR.]
ÇOK BASİT DEĞİL Mİ? HAYDİ HEMEN GÖNDERİN. EN GEÇ 13 EYLÜL'DE ELİME ULAŞACAK ŞEKİLDE (A.P.S İLE) TELEFONUNUZU YAZIN BİLETLER ÇİFT KİŞİLİKTİR. (TELEFONU UNUTMAYIN.)

BON JOVI BİLETLERİ İÇİN SPONSOR FİRMAYA, SCORPIONS BİLETLERİ İÇİN İSTANBUL SANAT VE KÜLTÜR VAKFINA TEŞEKKÜRLER.

GÜRHAN BEŞEN FİNLANDİYA'DAN BİLDİRİYOR!

BON JOVI, 18 AĞUSTOS'TA BERLİN'DE BÜYÜK BİR KONSER VERDİ. ÖNLERİNDEKİ STADYUM KONSERLERİNİ İPLE ÇEKTİKLERİNİ SÖYLEYEN GRUP, YAPILAN RÖPORTAJLARDA AVRUPALI SEYİRCİLERİN, AMERİKALILARA ORANLA DAHA HEYECAN VERİCİ VE MÜZİKAL OLDUĞUNU BELİRTTİ. JON BON JOVI= "AMERİKALI SEYİRCİLER ŞARKILARIMIZIN SADECE NAKARAT BÖLÜMLERİNİ BİLİRKEN, AVRUPALILAR DÖRTLÜKLERİ BİLE BİZE SÖYLÜYORLAR" DİYEREK, AVRUPA SEYİRCİSİNDEN DUYDUĞU MEMNUNİYETİ DİLE GETİRDİ.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

SCORPIONS, 16. ALBÜMLERİ OLAN "FACE THE HEAT" İLE AGRESİF BİR SOUNDU DA GETİRİYOR. PRODÜKTÖRLÜĞÜNÜ BRUCE FAIRBAIRN'IN YAPTIĞI ALBÜM HAKKINDA VOKALİST KLAUS MEINE ŞUNLARI SÖYLÜYOR:

"BU ALBÜMLE, ARTIK EMEKLİYE AYRILIP, BALADLAR ŞEHRİNE YERLEŞMEDİĞİMİZİ, HALA BİR ROCK GRUBU OLDUĞUMUZU GÖSTERMEK İSTEDİK. EĞER, -WINDS OF CHANGE HİT BİR ŞARKIYDI; HAYDİ ŞİMDİ BENZERİNİ YAPIP İYİ PARA KIRALIM - FELSEFESİNİ İZLESEYDİK, MÜZİSYEN DEĞİL, İŞADAMI OLURDUK"

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

SON OLARAK, BON JOVI TAVSİYE ETTİĞİM BİR GRUP, BU ADAMLARA "BUNLAR POP'ÇU" V.S. GİBİ ŞEKERLE ÇOK SALDIRDULAR AMA ADAMLAR GERÇEKTEN İYİ VE MÜKEMMEL BİR ŞOV ORTAYA KOYUYORLAR... - GÜRHAN -

"BADLUCK" DAVULCU ARIYOR! (BASKILAR RESİMDEKİ GİBİ) TEL: 336 81 81.

"HAZY HILL" ANKARA'DA YAŞAYAN GİTARİST ARIYOR! MÜRACAAT = SHADES TUNALI HİLMİ PASAJI KAVAKLIDERE ANKARA.

HÜR FM'DE YAYINLANAN "LONG PLAY" ADLI PROGRAMDA PENTAGRAM'DAN HAKAN UTANGAÇ KONUK. HÜR FM - 92.5'DE SAAT: 00.30'DA BU ÇARŞAMBA. (10 KİŞİYE KONSER BİLETİ.)

BALIKESİRLİ ROCKERLAR "OZ MANE..." ADLI UNDERGROUND BİR DERGİ ÇIKARIYOR. ADRES: OZ MANE... ADNAN MENDERES MAH. ASLANAĞA CAD. PETEKSİT. 9/5 10100 BALIKESİR.

SCORPIONS'UN METALİK BULMACADAKİ BİLETLERİ ÖZEL DAVETİYEDİR.

16. EKİM GÜNÜ TÜRK ROCK NÜKLEER TEKNOLOJİ'YE KARŞI KONSERİ YAPILACAKTIR. KATILMAK İSTEYEN GRUPLAR 10 EYLÜL'E KADAR... TANER ÖNGÜR LEVENT CAD. NO: 8 1. LEVENT İST. P.K. 359 - 80071 TEL: 2437215 - 2805022 FAX: 2456366

KREATOR ÖNGRUPLAR: PENTAGRAM HAZY HILL. ORGANİZE: İBRAHİM BAĞCI. 2. EKİM. İSTANBUL AÇIK HAVA TİYATROSU

BLACK METAL DAY I. ☆ WITCHTRAP ☆ DIABOLIC YARD ☆ SCALPRUM ☆ DISHARMONIC FLESH ☆ 11. EYLÜL - GRAFFITI ANKARA

I'LL SLEEP WHEN I'M DEAD TOUR 93 BON JOVI LIVE IN İSTANBUL 13. EYLÜL 93 İSTANBUL İNÖNÜ STADYUMU.

SCORPIONS FACE THE HEAT TOUR 93. 16. EYLÜL İZMİR ALSANCAK STADYUMU ORGANİZATÖR = İZMİR KÜLTÜR VE SANAT VAKFI. 17 EYLÜL İSTANBUL İNÖNÜ STADYUMU ORGANİZATÖR = İSTANBUL KÜLTÜR VE SANAT VAKFI.

Selam İLİŞKİLER okuyucuları. Bir kaç hafta sonra yine birlikte olacağız, Tasalanmayın. görüşmek üzere... MEHMET ERSOY

BU CUMA GECESİ TRT 4 TV'DE "ROCK MARKET"DE "CULTUS" VAR

11 EYLÜL CUMARTESİ TRT1 TV'DE "ROCK MARKET"DE "KRONİK"VAR

SCORPIONS 1. BÖLÜM

SCHENKER AİLESİNİN İLK ÇOCUĞU **RUDOLF**, 31. ARALIK 1948'DE HAMBURG'DA DÜNYA'YA GELDİ. MAKİNE MÜHENDİSİ OLAN BABASI HOBİ OLARAK KEMAN ÇALIYORDU VE BÜYÜK BİR KLASİK MÜZİK PLAK ARŞİVİ DE VARDI. BÖYLECE RUDOLF, ERKEN YAŞLARDA MÜZİKLE İÇİÇE GİRDİ. AMA OĞUL SCHENKER'İN YAŞI BÜYÜDÜKÇE ZEVKLERİ DE BABASINDAN AYRILMAYA BAŞLADI. BUNUN DA NEDENİ; 50'Lİ YILLARIN DEVLERİ **ELVIS PRESLEY, BILL HALEY, CHUCK BERRY, JERRY LEE LEWIS** V.D. ROCK'N ROLL'CULARIN PLAKLARININ ALMANYA'DA DA YAYINLANMAYA BAŞLAMASIYDI. ARTIK ONUN ZEVKLERİ AMERİKAN ROCK'N ROLL'UNA KAYIYORDU.

CİDDİ OLARAK GİTAR ÇALMAYA KARAR VERDİĞİNDE 17 YAŞINDAYDI. BU MERAK, İNGİLİZ GRUPLARI; **BEATLES, YARDBIRDS** VE **PRETTY THINGS**'LE DAHA DA PEKİŞMİŞTİ. ONU EN ÇOK ETKİLEYENDE BİR ZAMANLAR SATIN ALDIĞI İLK PLAK OLAN: "PRETTY THINGS"İN "LSD" ADLI PARÇASIYDI...

"HATIRLIYORUMDA AĞZIM AÇIK KALMIŞTI. KENDİ KENDİME - BU GENÇ HERİFLERİN GİTARLA YAPTIKLARINI; SEN DE YAPABİLİRSİN - DEMİŞTİM", DİYE ANLATIYOR O GÜNLERİ RUDOLF SCHENKER. ARTIK SIKLIKLA HAMBURG'DAKİ KULÜPLERE GİDİYOR; ORALARDA ÇIKAN GRUPLARI İZLİYORDU... O YILLARDA ALMANYA'YA GELEN "BEATLES"İ GÖRMESİ ONUN İÇİN BİR BAŞKA ÖNEMLİ HADİSEYDİ. BUGÜN BİLE KENDİSİNİ EN ÇOK **PAUL McCARTNEY** VE **JOHN LENNON**'IN ETKİLEDİĞİNİ BELİRTİR.

O, 17 YAŞINDA GİTAR'A BAŞLADIĞINDA KARDEŞİ **MICHEL** (10. OCAK. 1955 DOĞUMLU) DAHA ON YAŞINDAYDI: VE GİTAR ÇALIYORDU. KISACASI BOYNUZ KULAĞI GEÇMİŞTİ. MICHEL'İN GELİŞMESİ O KADAR HIZLIYDI Kİ: "SCORPIONS"DA LEAD GİTARİST OLARAK YERALDIĞINDA 15 YAŞINDAYDI. 17 YAŞINA GELDİĞİNDE DE O ARTIK BİR GİTAR YILDIZI, GİTAR KAHRAMANI (GUITAR HERO)'YDU...

RUDOLF, HAMBURG'DAKİ KULÜPLERE TAKILDIĞI DÖNEMLERDE; İNGİLİZ ROCKER'LARA BENZEYEN BİR ALMAN VOKALİSTLE TANIŞMIŞTI. BİRAZ UFAK TEFEK, KIVIR KIVIR SAÇLI, İNGİLİZCE'Yİ İYİ KULLANABİLEN BU VOKALİST; **KLAUS MEINE**'YDİ. MEINE'NİN EN ÖNEMLİ YÖNÜ, GIRTLAKTAN GELEN ÇIĞLIKSI SESİYDİ VE BİR OPERA SANATÇISI GİBİ SAĞLAMDI. MEINE'NİN KARİYERİ GEÇİCİ OLARAK KATILDIĞI OKUL'DA BAŞLADI. 1969'UN SONLARINDA HAMBURG'A GELDİ VE RUDOLF'UN KARDEŞİ İLE BİR GRUP KURDU. BU; "**COPERNICUS**" ADLI BİR İCRA GRUBUYDU. KÜÇÜK KARDEŞİ İLE MEINE'İN ÇALIŞMALARINI DUYAN RUDOLF ŞAŞKINA DÖNDÜ. MEINE VE MICHEL'İ ALARAK BİR TOPLULUK KURMAYA KARAR VERDİ. BÖYLECE "COPERNICUS" DAĞILMIŞ "SCORPIONS" KURULMUŞTU. BASÇI; LOTHAR **HEIMBER** VE DAVULCU; JURGEN **ROSENTHAL**'I DA ARALARINA ALARAK İLK ALBÜMLERİNİ 1972'DE "**LONESOME CROW**" ADIYLA ÇIKARDILAR.

PİYASAYA ÇIKAN ALBÜMDEN SONRA "CHICKEN SNACK"İN ÖNGRUBU OLARAK KONSERLERE ÇIKTILAR. ARDINDAN, İNGİLİZ METAL'İNİN ÖNCÜ GRUBU **UFO**'NUN TURNESİNİN ALMANYA BÖLÜMÜNDE ÖNGRUP OLARAK ÇIKMALARI DÜNYA ÇAPINDA TANINMALARINI SAĞLADI. BU KONSERLERDE MICHEL, KÜÇÜK YAŞINA RAĞMEN GİTAR YILDIZI OLDU. BÖYLECE KENDİNİ DAHA İYİ GÖSTEREBİLECEĞİ, YETKİN VE ULUSLARASI BİR ÜNE SAHİP "UFO"DAN GELEN TEKLİFİ TEREDDÜTSÜZ KABUL ETTİ. ÖYLE Kİ MICHEL OLAN ADINI BİLE İNGİLİZCE'YE UYARLAYARAK; **MICHAEL** OLARAK DEĞİŞTİRDİ. MICHAEL AYRILMIŞTI VE "SCORPIONS"DA TEHLİKE ÇANLARI ÇALIYORDU...

ISRARLA "SCORPIONS"U TOPARLAMAYA ÇALIŞAN; RUDOLF VAZGEÇMEK NİYETİNDE DEĞİLDİ. 1 YIL ARA VEREREK GİTARİST ARADILAR. BU ARAYIŞ, HANOVER'Lİ ELEMANLARDAN KURULU "**DAWN ROAD**"IN GİTARİSTİ **ULRICH ROTH**UN GELİŞİYLE NOKTALANDI. KADROYU OTURTAN GRUP, ULUSLARASI SATIŞA SAHİP "RCA" FİRMASIYLA ANLAŞTI. 1974 YILINDA DA "**FLY TO THE RAINBOW**"U YAPTILAR. 1975 YILININ BAŞINDA DA GRUBA RUDY **LENNERS** DAVULCU OLARAK GİRDİ. ARDINDAN DA "**IN TRANCE**" ALBÜMÜ ÇIKTI.

ONLARIN PLAK KAPAKLARI TUTUCU ÇEVRELERİN HEP TEPKİSİNİ ALMIŞTIR. BUNLARDAN EN BÜYÜK TEPKİYİ DE 1976'DA YAYINLANAN "**VIRJIN KILLER**" ALBÜMÜYDÜ. KAPAKTA YERALAN ÇIPLAK KIZ FOTOĞRAFININ ÜZERİNDEKİ CAM KIRIĞININ İŞARET ETTİĞİ YER 'AMERİKAN AHLAKI'(?)NA MUGAHİR (MÜÇTEHCEN) BULUNDU. SATIŞI DURDURULDU VE 2. BASKISI AHLAKA UYGUN OLARAK BASILDI... YASAK KAPAKLI (İLK BASKI) 'VIRJIN KILLER'I BEN 4 YIL ÖNCE ANKARA'DA TUNALI HİLMİ PASAJI'NDA SATIŞ YAPAN BİR SAHAF'TAN SATIN ALMIŞTIM (HEH HEHH HEH!)

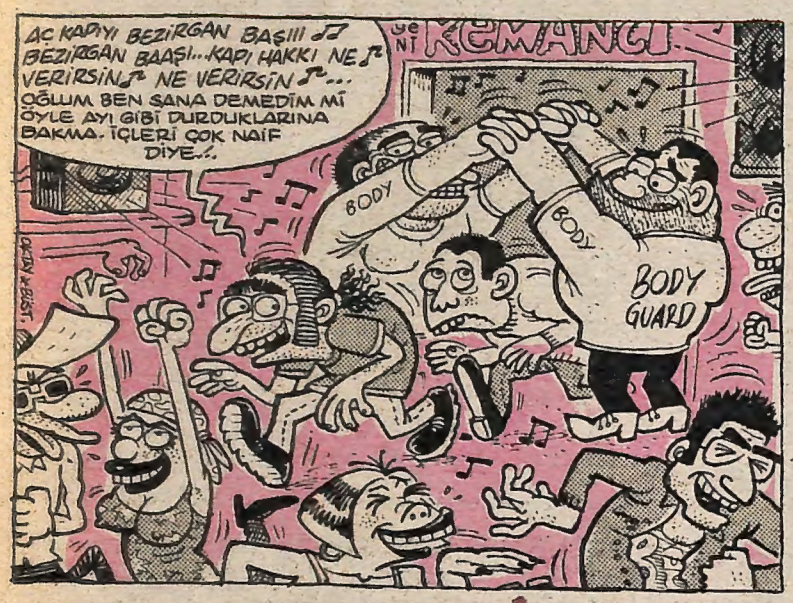
NE ACIDIR Kİ, DAVULCU RUDY LENNERS'DE KALP RAHATSIZLIĞI BAŞLAMIŞTI. DOKTORLAR TARAFINDAN BATERİ ÇALMASI YASAKLANMIŞTI. LENNERS'DAN BOŞALAN YERİ, FRANSA DOĞUMLU **HERMAN REREBALL** DOLDURDU. "TAKEN BY FORCE" ALBÜMÜNDEN SONRA 'SCORPIONS' JAPONYA'DAN BİR KONSER TEKLİFİ GELDİ. HEMEN JAPONYA'YA UÇAN GRUP BURADA 24 MART VE 27 MART 1978'DE KONSER VERDİLER. **TOKYO SUN PLAZA** KONSER SALONUNDA VERİLEN KONSER KAYITLARI **TOKYO TAPES** ADI ALTINDA İKİLİ (DOUBLE) KONSER (LIVE) ALBÜMÜ OLARAK ÇIKTI. KONSERDE R. TAKI'NİN ŞİİRİ VE B. TSUCHII'NİN BESTESİ OLAN "**KOJO NO TSKUKI**" ADLI JAPON FOLK ŞARKISINI DA YORUMLAMIŞLARDI. SCORPIONS'IN BU JAPONCA YORUMU BİR GELENEĞİ BAŞLATTI. (QUEEN'DE BUDAPEŞTE KONSERİNDE ORANIN BİR FOLK EZGİSİNİ OKUMUŞTU...) İSTER MİSİNİZ, SCORPIONS TÜRKİYE KONSERİNDE DE BİRDENBİRE "KÖROĞLASI ÇÖPÇÜLERİ" SÖYLESİN. KİMBİLİR... (HATIRLARSANIZ, BRYAN ADAMS'DA İNÖNÜ KONSERİNDE 'HEP BİRLİKTE BİR FOLK EZGİNİZİ OKUYALIM' DEDİĞİNDE AVAL AVAL BAKMIŞTIK TA ... SONRA ADAMCAĞIZ DA "FUTBOL TEZAHURATI SÖYLEYİN BARİ" DEMİŞDİ)

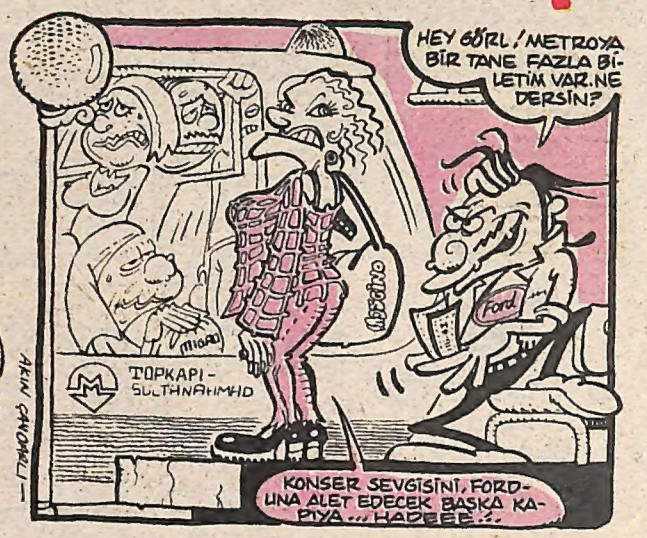
SCORPIONS'UN BU KADAR BAŞARILI KONSERİNDEN SONRA ULRICH ROTH GRUPTAN AYRILDI. HENDRIX TUTKUNU OLAN ROTH DAHA VİRTİÖZİTE BİRŞEYLER YAPMAK İSTİYORDU. BÖYLECE KENDİ GRUBU '**ELECTRIC SUN**'I KURDU. SAYILI GİTAR VİRTİÖZLERİNDEN BİRİ OLAN ROTH, BU GRUPLA (ÜLKEMİZDE PEK TANINMAMASINA KARŞIN) ÇOK GÜZEL ALBÜMLER YAPMIŞTI. BULABİLENLERE 1985 ALBÜMÜ "BEYOND THE ASTRAL SKIES"I TAVSİYE EDERİM. (BİZ BU ALBÜMDEN BİR PARÇAYI "MAHŞER" ADLI RADYO PROGRAMIMIZDA ÇALMIŞTIK. DİNLEYENLER BİLİRLER) (MERAK EDENE DE DERGİYE BOŞ KASET GETİRMESİ KARŞILIĞI ÇEKERİM). 'SCORPIONS' İÇİN ROTH'UN KAYBI BÜYÜKTÜ. ÖYLEKİ, YERİNİ DOLDURACAK ELEMAN İÇİN TAMI TAMINA 170 GİTARİST DENENMİŞTİ.

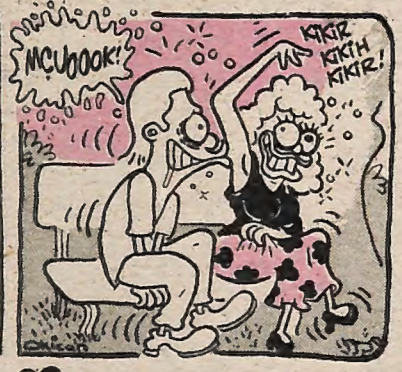
HAFTAYA 2. BÖLÜM

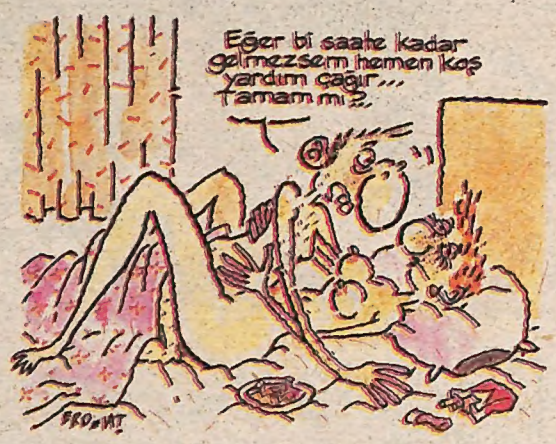
APTULLICA

HIBBIRIBIRHIBBIRLIKTA.









nenecim

Alper ATALAN- Uğur AKTAŞ

NENECİM'DEN ZAMANE BİLMECELERİ...

Dört davar şaşırır
Kumda top aşırır
Eğer düdük çalmazsen
Set o vakit karışır
Beach Volley

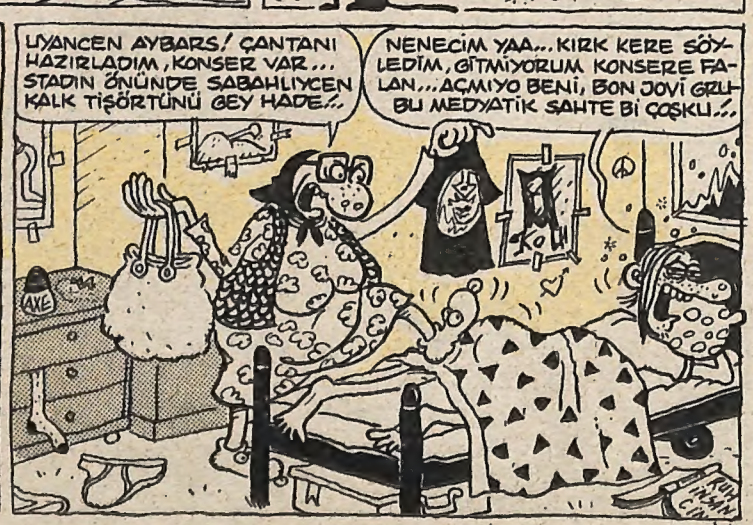
İki ayak sunta tahta
Kay dur dağde teşte
Kay kay

Kutu kutu semaver
Dişin damağın buz keser
İçim yandı amman!
Bir bardak da bana ver.
Lıpton Ice Tea

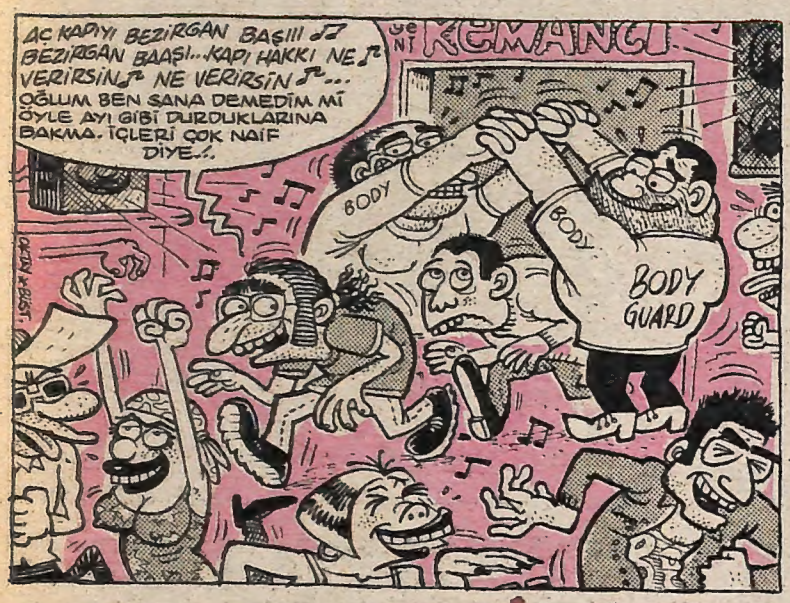
tüyü bitmemiş sabi
O olur sana abi
Kanun gibi mührü var
Yumruk atan Hamurabi
Sadettin Teksoy

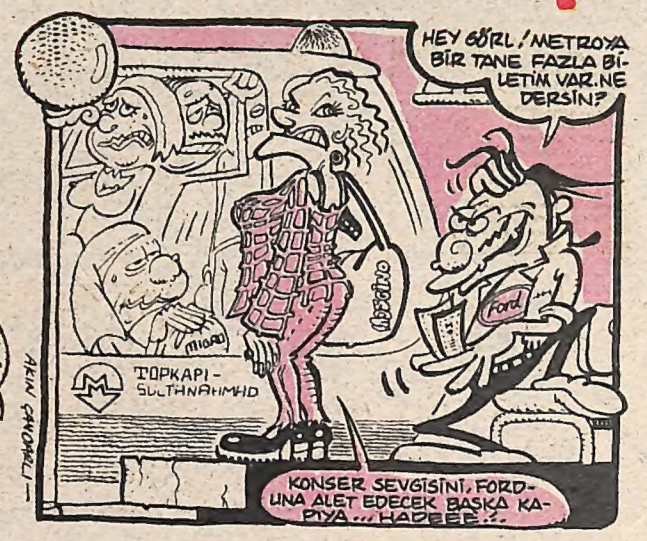
Kutu içinde bir yiğit
Ses verir onu işit
Yavşak yavşak konuşma
Ağzına vurur kilit
Bitirim FM

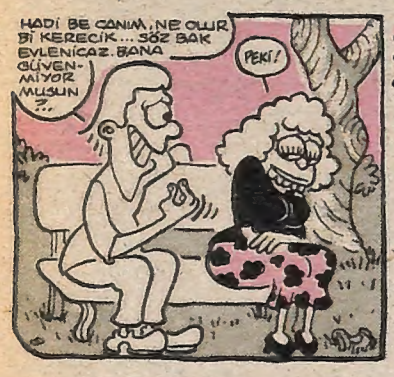
Siyah mı desem beyaz mı
Seni sevenler az mı
Yandı gitti paracıklar
Kavuşmamız bu yaz mı
Michael Jackson

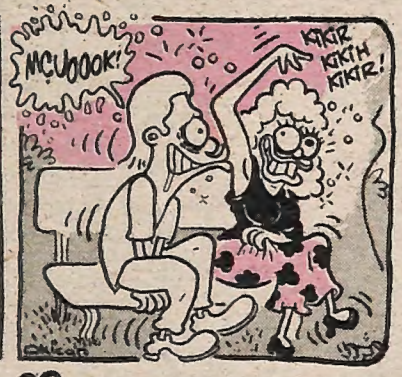


HIBBIRIBIRHIBBIRLIKTA.









nenecim

Alper ATALAN- Uğur AKTAŞ

NENECİM'DEN ZAMANE BİLMECELERİ...

Dört davar şaşırır
Kumda top aşırır
Eğer düdük çalmazsen
Set o vakit karışır
Beach Volley

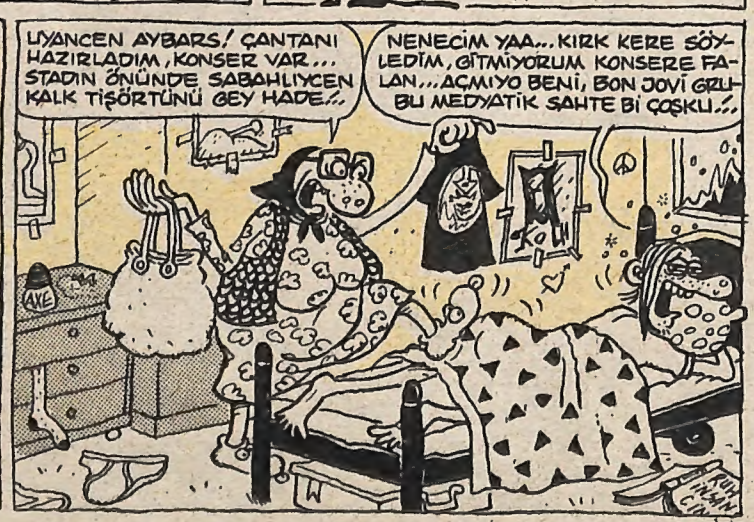
İki ayak sunta tahta
Kay dur dağde teşte
Kay kay

Kutu kutu semaver
Dişin damağın buz keser
İçim yandı amman!
Bir bardak da bana ver.
Lıpton İce Tea

tüyü bitmemiş sabi
O olur sana abi
Kanun gibi mührü var
Yumruk atan Hamurabi
Sadettin Teksoy

Kutu içinde bir yiğit
Ses verir onu işit
Yavşak yavşak konuşma
Ağzına vurur kilit
Bitirim FM

Siyah mı desem beyaz mı
Seni sevenler az mı
Yandı gitti paracıklar
Kavuşmamız bu yaz mı
Michael Jackson



EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Cinsel sorun sorusu...

Geceler... Ah... Geceler...

Hayırlı vatandaş...

Aynı nakarat hep aynı aynı...

Saldırı etme n'olur...

ERAY

ATİLLA ATALAY

Mevzuya buradan giriniz...

ŞAFAK ERKAN (İST)

Şafak, faksında "majesteleri, ortada sizin görkeminizi gölgeleyecek hiper mega multiötesi eğlenceler, düğünler, düzenleniyor... Siz de malikanenizin bahçesinde şöyle şatafat, debdebe içinde bir gardenparty düzenleseniz de yer yerinden oynasa... Biz de manitalarımızı kolumuza takıp gelsek, hani, yani" filan diyor...

Sen bu faksı fakslamamış ol Şafak... Majesteni nasıl babaöz geyik partilerine yakıştırıyorsun... Sana birazdan görkem gösterilerimle ilgili bilgi verilecek...

MAJESTELERİNİN SÜNNET DÜĞÜNÜ.

Majesteleri Eray'ın sünnetinde; kirvesi olan Paris Büyükelçisi, 20.000 dolarlık classic XVII.yy Lui Style Rolex saat takmıştı... Saatin akrebi canlıydı. Saat başı, saatin kadranını yelkovanını sokar, zembereğini zehirlerdi. (Zehir zemberek) Çeyrek saatlerde ise; bir tarantuna örümceği ve bir iguana saatin içinde dolaşır, takvimi gösterirdi... Dev ateşlerin yakıldığı bir Hıdırellez kutlamasında Rolex'in akrebi korkarak kendini soktu ve saat bozuldu...

ERAY'IN "SPECIAL BALO"SU...

Malikanesinin bahçesinde bir "happening" düzenlemek isteyen Eray, Maskeli Balo yapabilmek için **Brezilya'daki Rio de Jenerio Karnavalı'nı** tüm katılanlarıyla birlikte getirtti... Bunun için 12 filo Jumbo Jet ve Airbus uçağı charter seferi yapmak zorunda kaldı... 38 saat boyunca Türk semalarında yoğun bir air miss (zincirleme uçak kazası) olayı yaşandı ve geceleri çıplak gözle izlenebildi... Öte yandan, davetlilere kostüm sağlamak için Hollywood Film Stüdyoları bir hafta boyunca kiralandı, ayrıca Londra'daki Mumya Müzesi talan edildi... Maskeli Balo süresince tüm medya organları dokularını ve organellerini bu dehşet olayın üstünden çekmediler...

AYSUN KAZANCI (İZMİR)

Aysun'un isteği üzerine İncigül'ün çocukluk ve bluğ çağlarıyla ilgili bazı notlardan söz edicem...

● İncigül; **18 kilo 760 gram, iki dirhem bir çekirdek** olarak dünyaya gelmişti... Doğumunda parmağını emerken yutmuş, on günlükken kundağına takılan altınları ve nazarboncuklarını yemişti.

● Çocukluk yıllarında; kimyager olan babasının ilaç imalathanesini dolaşırken, iştah şurubuyla dolu olan bir silonun içine düşmüş, iştahını firenleyebilmek için günlerce silonun içinden çıkartılmamıştı...

● Bluğ çağında İncigül, artık kilolarıyla barışık yaşamak zorunda olan bir genç kızdı... O yıllarda uzaya yollanan bir uydu, **uzaydan sadece Çin Seddi'nin** ve İncigül Tantana'nın görülebildiğini bildirmişti...

● Lise yıllarında ise; aşırı şişmanların midelerine zayıflamak için yerleştirilen balonlardan esinlenerek İncigül'ün de midesine bir **Zeplin (Good Year)** uçurulmuştu... Ancak; genişleyen mide hacmi nedeniyle Zeplin, dev sindirim organı içinde mürettebatıyla birlikte mahsur kalmıştı...

Hadi, şimde doğru zırvaya! Öpsün sizi majeste...

Hasan-Ergün

"SONBAHAR Geliyo-o-oor"

1 Bazı hareketler müjdecisidir bu mevsimin...

2 Yağmur birtakım ilişkilerin başlangıcını tatlı kılar...

3 Sevgilimizi ürpertmeden nasıl sarılırız...

4 Yaz boyunca eksik kalan birşeyler vardır...

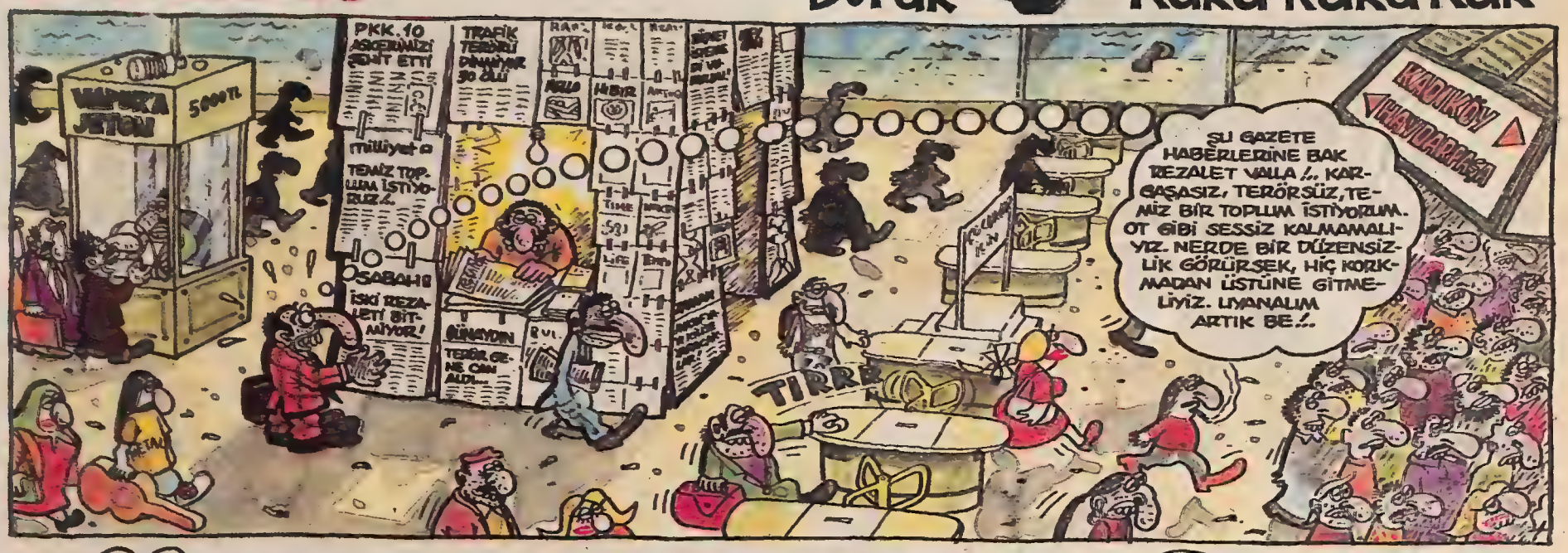
5 Sonbaharda üstümüzdekiler de dökülür...

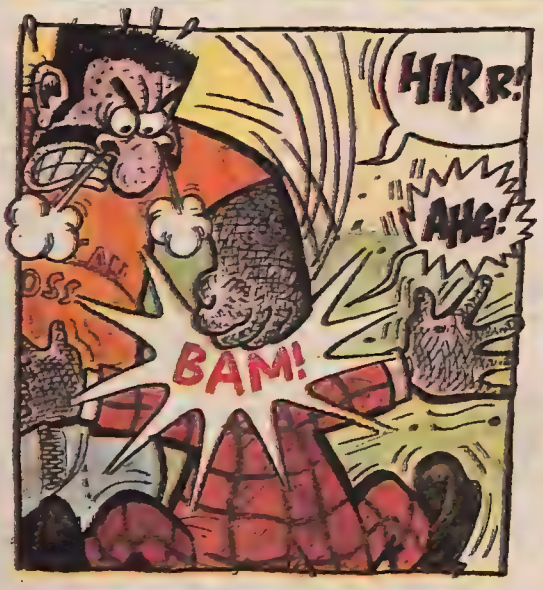
6 Sonbahar gelince ağaçlar yapraklarını tekev tekev dökevlev...

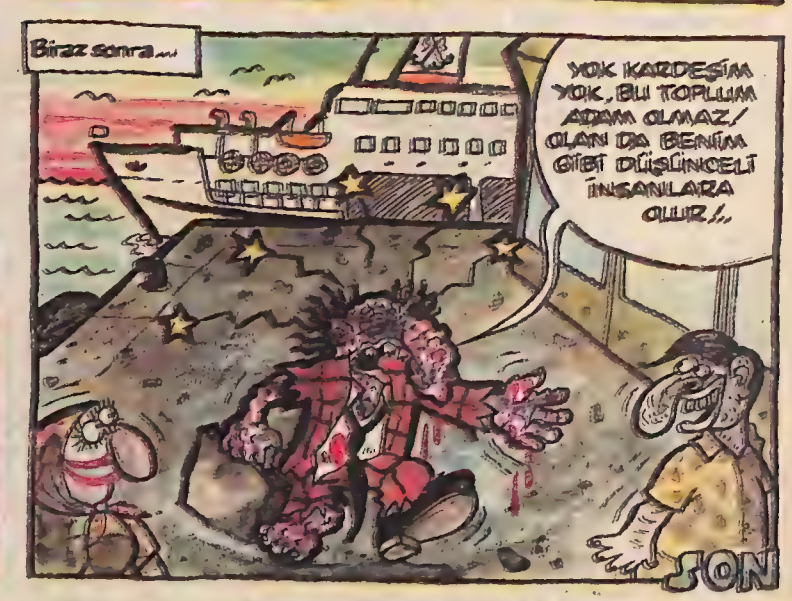
DÜKKAN

Uğur Durak

Raka Raka Rak



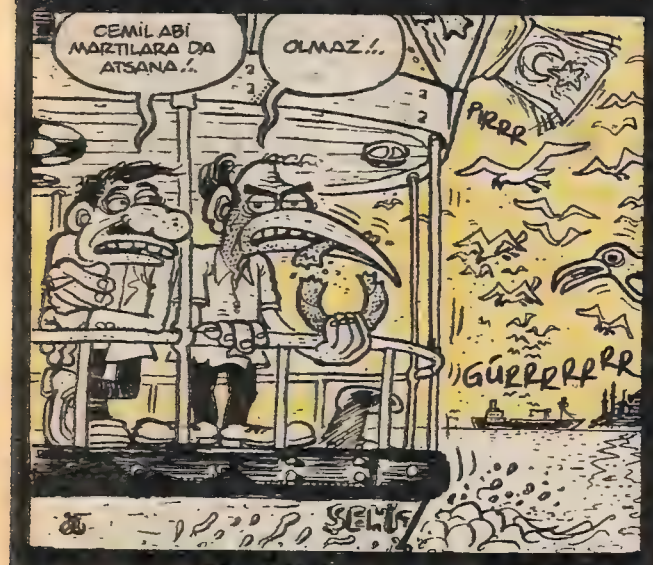


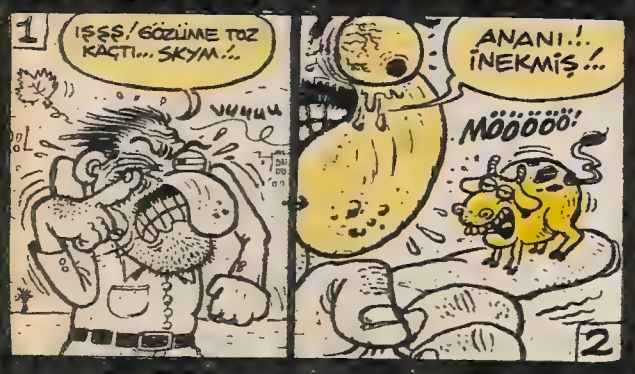


Oh Yavrular!... Seyrederken sizi hergün penceremden hatırıma neler gelir... Mâzi, o bir definedir onu biraz açsan fırlar...

AHMET HAŞİM (Hasbuhal)

KABIZ KUŞU





HIBIR

BÜLENT ÜSTÜN

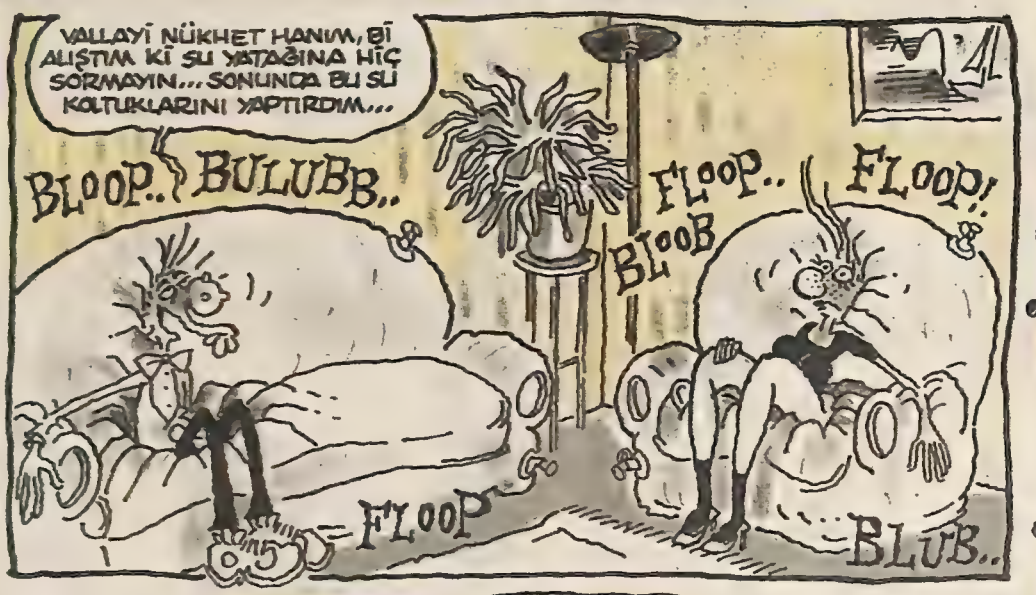
BİRAZ ŞUNDAN BİRAZ BUNDAN

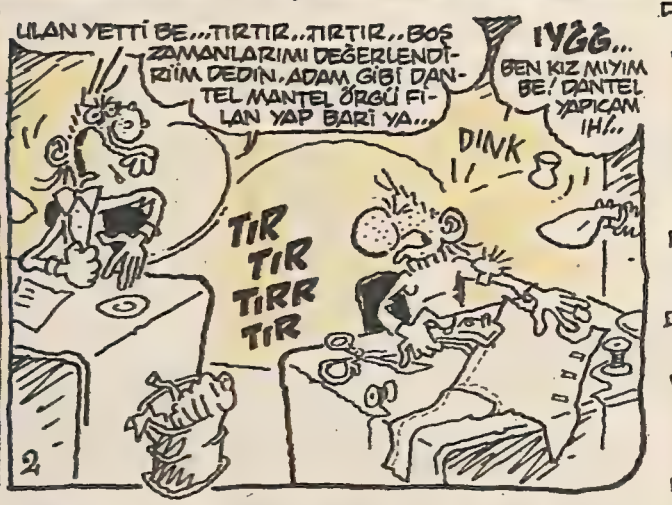
ÖZET: Özetlik bir durum yok daha henüz şimdi başladık...

„Nerdeydin gibilerinden bakıyordu yüzüme...

MİTHAT & MİRSAT

VATİF DEMİRCİ



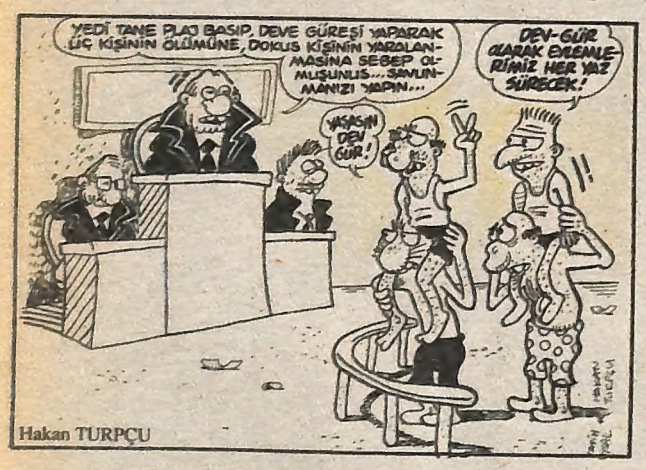


* Eylül
* Mirsatın Loto kuponu imha edilicek. (cüzdanda saklıyor)
* Nükhetin erojen bölgeleri saptda.. çaktırma Dikatli ol.. uyanmasın
Hapşırınca (ÇOK YAŞA) Yıkanınca (SIHATLER OLSUN) = ezber..
* Mirsatın T.. si özelleştirilcek (Nükheti kendine ayır.)
9 eylül
* Çok büyük Fener bayrağı yak.. (Paramüümdür)
* Bi gaste cep televizyon versin..
NÜKET
Nükhedi izleme aranım (reytink)
Rus pazarından teleskop al, Nükhetin dairesi rönt.
Pilleri güneş altında tut şarj oluyomuş bazan.
-DİKAT-
*Kalemlerin arkasını yeme migren yapıyormüş.
Mithat
+Arabanın aynasına CD diski asılacak.. (Moda"in..i)
* Muslukları katiyyen açık bırakmma ↻ kapanır(sağa) ↺ açılır (sola)
*Mirsat çekmecede yavru tavşan besliyo Sarmaşığı giye bilir Dikat...
MİRSHOT (yabancı çırak)
Sivilçeler için Akupunk tutucu bulunçak (küçük iğneli)
Haffaf sonları için nöbetçi çırak aranıyor.
o mütiş tek kabarinin tadını çıkarık Diyet kolo

En acil servis

● Siz bur kamyon şoförü olsanız "Bay Yanlış ile Doğru Mehmet"i seyreder miydiniz? Peki "1dakika"nızı verir miydiniz ekrana? Vermezdiniz elbette. Yol kenarında, bozulduğu için bekleyen kamyonların önünde ve arkasında herhangi bir uyarı bulunmaması bu yüzden. "Akü biter" endişesiyle karanlıkta farların yakılması da bu yüzden. Hepsi sadece eğitimsizlikten. Sürücü kurslarında amaç "ehliyet almak" olduğu için kimse bir şey öğrenmeye çalışmıyor. Acaba diyorum, her konuda halkımızdan yana olduğunu söyleyen özel kanallar trafik konulu bir program yapamazlar mı? Yarım saat daha az çıplak kadın, 900'lü telefon reklamı verseler ve milyarlarının bir kısmını buraya ayırsalar olmaz mı? Trafiğin terörden daha fazla can aldığı ülkemizde, trafik eğitimine "1dakika" ayrıldığını düşünmek tüylerimi diken diken ediyor da...

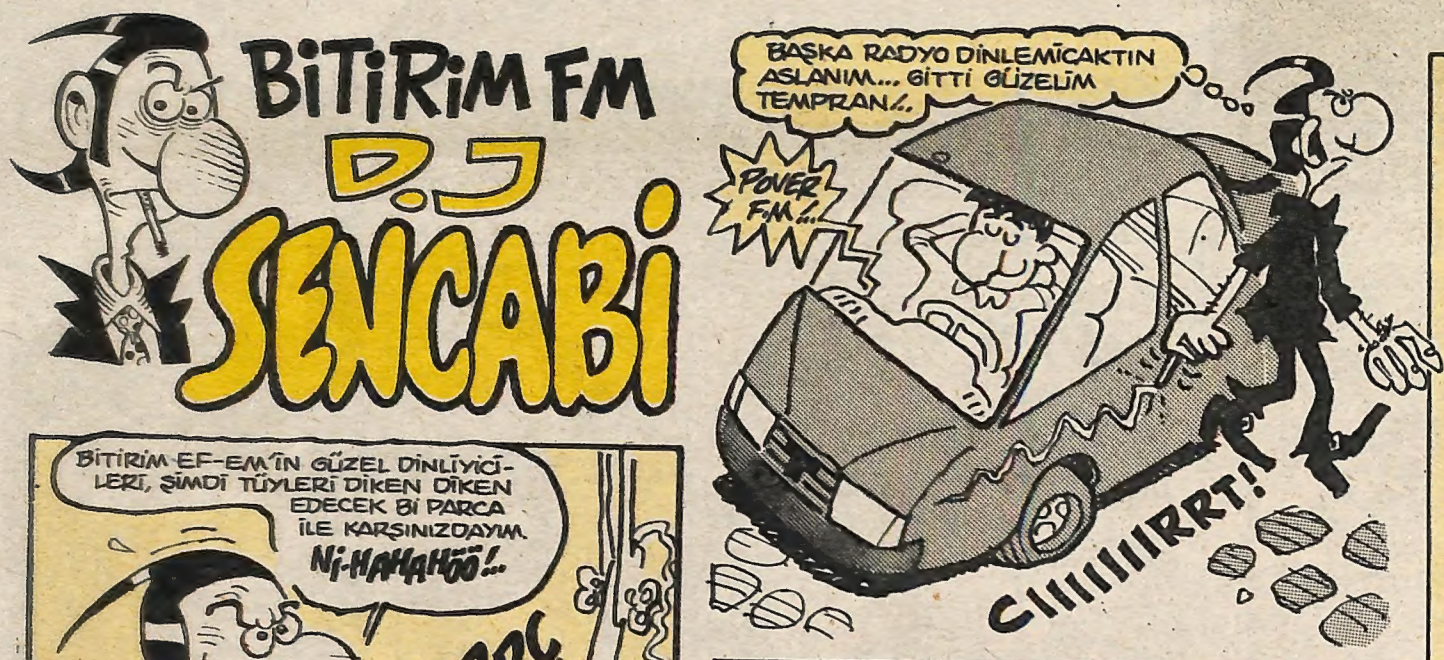
TİMUR ARSLAN-UŞAK



HIBIR

BİRAZ ŞUNDAN BİRAZ BUNDAN

DEVAMI ARKA SAYFADA...



SENCABİ'NİN SEÇTİKLERİ

DEDİ-KODU MU OTURTURUM

Kim söylemiş benim
Efes laytla sarhoş olduğumu
Kim ama kim görmüş
Rakıyla su içtiğimi
Çiçek Pasajı'nda güpegündüz
Yığılıp kalmışım da
Sonra hastanelik olmuşum
öyle mi
Onu sonra anlatırım fakaat
Kimin üstüne kusmuşum
tramvayda, ha kimin
Güya Ortaköy'e dadanmışım
Kafayı çekip çekip
Dada'da alıyormuşum soluğu
Geç bunları anam babam
Geç bunları kırmıyim kafanı
Bilirim ben yaptıklarımı

EN ACİL HIBIRLAR

TREND EKONOMİ

SEVGİLİ HIBIR OKUYUCULARI

Bundan bir süre önce size gene bu sütundan seslenmiş ve Dergimiz Ekonomik Trend'in üniversiteye bu yıl giren öğrencilere karşılıksız burs kampanyası başlattığını bildirmiştim. Ekonomik Trend olarak biz 10 öğrenciye karşılıksız burs vereceğimizi ilan ederek kampanyayı başlatmıştık. Şimdi size sevinçle bildiriyorum ki; bu kampanyamıza iş çevrelerinden büyük ilgi ve bunun mali tercümesi olarak da burs geldi. İkinci haftanın sonunda tamı tamına 100 öğrenciye karşılıksız burs temin etmiş durumdayız. Eğer üniversiteye kaydınızı yaptırmışsanız hemen bir Trend Dergisi alarak şartları okuyun ve formu doldurarak bize başvurun. Bizden bu kadar, gerisi size kalmış...

Emin Tanrıyar Söz konusu derginin genel yayın yönetmeni.

● Hikayeler, şiirler mi yazıyorsunuz?

Mizahla, karikatürle mi uğraşıyorsunuz?

Bunları yayımlayamıyor, yayımlatacak yer mi bulamıyorsunuz?

Gelin. Ne olursanız gelin. Ekim ayında çıkartmak üzere olduğum gazetenin çatısı altında birleşelim.

Refik Ceylan "Vatandaş" P.K 81 81532 Maltepe/İst.

Haftalık Mizah Dergisi

HIBIR

9 EYLÜL 1993 PERŞEMBE

Sahibi: İnterpress Basın ve Yayıncılık A.Ş.

Yönetim Kurulu
Atilla ATALAY — Latif DEMİRCİ
Ergün GÜNDÜZ — Hasan KAÇAN

Yazışleri Müdürü: Muammer Barutçu

Yazar-Çizerler • Uğur Aktaş, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can,Oktay Can, Akın Çavdarlı, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Oğuzhan Kayan, Meral Onat, Ahmet Ot, İrfan Sayar, Osman Şayan, Galip Tekin , Bülent Üstün • Teknik Müdür • Uluk Doğrusözsöyleyen • Pikaj • Halil Küçük • Kaligrafi • Rıza Külegeç • Teknik Servis • Savaş Balcı, Tamer Önder • Bilgi İşlem Müdürü • Yıldırım Meteris • Halkla İlişkiler • Müjde Gülben

Genel Müdür: Ertuğrul Eser
Reklam Bölüm Başkanı: Kadriye Filiz Ünlü
Satış Müdürü: Ertan Yağızer

Yönetim Yeri: İNTERPRESS BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. Büyükdere Cad. Ali Kaya Sok. No: 8 80720 Levent-İSTANBUL Tel: 281 55 39 (19 hat) Fax: 281 55 57 Ofset Hazırlık: İnterpress Basın ve Yayıncılık A.Ş. Baskı: GE-PA Basım ve Ticaret A.Ş. Dağıtım: Yay-sat A.Ş.
Ankara Temsilcisi: Cüneyt Canver Adr: Ebuziya Tevfik Sok. No: 17 Kat:3 Çankaya-Ankara Tel: 441 36 38 (3 hat) Fax: 441 25 06 İzmir Temsilcisi: Mutlu Tuncer Adr: Kıbrıs Şehitleri Cad. No: 126/A Daire:1 Alsancak-İzmir Tel: 633040 Fax: 221313 Antalya Temsilcisi: Mehmet Kesim Adr: İsmetpaşa Cad. Altındal İşhanı Kat:1 No: 20 K.2 No: 30 Tel: 9-31-413155 - 413333 Fax: 9-31 484000 Kıbrıs Temsilcisi: Mesut Günsev P.k. 549 Demak İşhanı Kat:2 Lefkoşa Tel: (520) 84313 Fax: (520) 84312

● Hıbır Dergisi'nde yer alan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz... Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz.

En acil servis

● Denizlere her yıl milyonlarca çöp döküldüğünü ve bu gidişle sularda sadece, oksijensiz yaşayan bakterilerin kalacağını biliyor musunuz? Belki milyonlarca çöpten haberiniz var ama onu da siz atmıyorsunuz. Siz vapurdan denize kesinlikle sigara paketi fırlatmadınız, deniz kenarında yediğiniz salatalık domates artıklarını asla denize bırakmadınız. Zaten sindirim sonrası ihtiyaçlarınızı da "Gömerek" (?) hallediyorsunuz; kanalizasyon denize karışıyor çünkü! Lütfen denizlerimizi temiz tutalım. Denizleri bir çöplük gibi kullanmayalım. Su yüzeğinin maviliğini çöplerle örtmeyelim. Böyle devam edersek o maviliği de kimyasal boyalarla sağlamak zorunda kalabiliriz...

MEHTAP ALTUN-İST

● Seçkin bir okul burası. Biz de bu okulda "parasız yatılı" okuma hakkı kazanan çocuğumuzu kaydettirmek için bekliyoruz. Müdür, kendisine uzattığım belgeleri elinin tersiyle iterek "10 milyon" diyor. "Ne", "10 milyon", "Ne için", "Bağış"! Duraksıyorum. Burası "seçkin" bir okul olduğu için duraksamama şaşırıyor. "Biz"diyorum "Bu parayı veremeyiz". Müdür gülümseyerek "Haa" diyor "Siz fakirsiniz, fakir" sonra kahkahalarla gülmeye başlıyor, "Fakir bunlar" diye bağırarak yerlere yatıyor. Gürültüye diğer veliler de geliyor: "Fakir bunlar... 10 milyonları yok!" Herkes ama herkes gülüyor. Sekreterin daktilosu bir piyanoya dönüşmüş, tuşlara basarak "Adınız soyadınız, biz sizi ararız, biz sizi ararız" diye şarkı söylüyor. Utançtan ne yapacağımı bilemiyorum, caddeye fırlıyorum. Caddede bile gülüyor insanlar bana...

Tüm bunlar bir düş, tabii. Bağış adı altında alınan "haracın" büyüklüğü karşısında ezilenlerin düşü. Yetkililer- her kimse- artık bir önlem alsınlar. Yoksa yakında hepimiz birer "düş kurbanı" olacağız...

DELİ BİR VELİ

BİRAZ ŞUNDAN BİRAZ BUNDAN

Porof: ZİHNİ SİNİR * Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi

Ders notları III.

ALKIBOL ÇAĞRIŞIMLARI: (Geçen haftadan devam)
Önce şunu belirtelim ALKIBOL ÇAĞRIŞIMLARININ, ANAGRAM ile hiç bir ilişkisi yoktur. ANAGRAM bir kelime içinde ki harflerin yer değiştirmesiyle oluşturulan başka anlamlı bir kelimeyi bulma metodudur...
ALKIBOL ÇAĞRIŞIMLARI ise bir kelime içinde gizlenmiş diğer kelimelerin analizi yapılarak karşıtları veya benzerleriyle yer değiştirmesi metodudur...
Örneğin: BABA KİLO ~~X~~ ANAGRAM'ın ALKIBOL ÇAĞRIŞIMIDIR...
Geçen hafta ev ödevinde BMC MUSA hangi ilimizin ALKIBOL ÇAĞRIŞI MIDIR diye sormuştuk...
cevap: MANİSA...
Bu haftaki EV ÖDEVİ: Aşağıdakiler hangi meşhurların ALKIBOL ÇAĞRIŞIMLARIDIR?..

MUSTAFA EKŞİ GÖRÜNTÜ ~~X~~ ?
APTAL İSTAVRİT ~~X~~ ?
CEMME SAHTESUBAY ~~X~~ ?
GURUPTAŞ SİVİLCELER ~~X~~ ?

teneffüs Z.S.

ZİHNİ SİNİR DE CANLI YAYIN DA...

HEPİMİZİN BİLDİĞİ ŞU TRAFİK IŞIKLARINI İNCELEYECEK OLURSAK...

ASKER ŞAPKASINA BENZEYEN GÖRÜNÜŞLERİ DİKKATİMİZİ ÇEKER. ZATEN IŞIKLAR DA ASKERİ KOMUTLAR VERİR. DUR! HAZIR OL! GEÇ!..

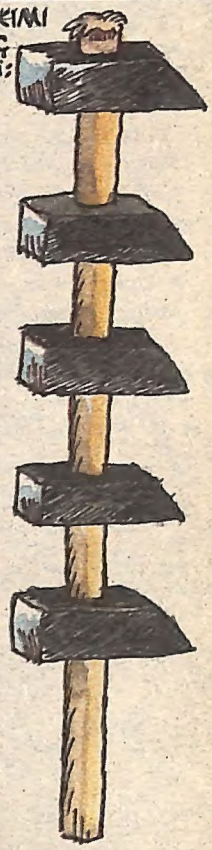
HALBUKİ DAHA NAZİK İŞARETLER TRAFİKTEKİ AŞIRI SİNİRLİLİĞİ ÖNLER...

İKİ TARAFI DA CİLTLİ KİTAP procesi: Böylece her türlü yasak kitap basılabilir. Ayrıca okuma alışkanlığı olmayanlar bile çekinmeden satın alınabilir...

KÜP ŞEKLİNDE FUTBOL TOPU: Yuvarlak olmadığı için maçın sonucu kesin olarak önceden bellidir.

İKİ KATLI AYAKKABI Alt katı su bastığında üst kata taşınılır...

GÖRÜLEN YIKIMI İÇİN ÇEKİÇ procesi:



TENTELİ ARABA procesi Arabanızı istediğiniz an satma imkanı sağlar...

LANGIRT

"AİLENİZİN KÖSESİ"

MERAL + Uğur

çli ailesi görülüyor. sevinçli ailesi gör